



Приложение  
к приказу № 243  
от «31» августа 2022 года.

## ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ В МБОУ СОШ №43

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о создании в МБОУ СОШ №43 школьного театра (далее Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом МБОУ СОШ №43, в соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Министерства просвещения Российской Федерации по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования от 07 июля 2021 г., в целях исполнения пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в общеобразовательных учреждениях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. №1, утвержденного 04 апреля 2022 г. за № СК-77/06-пр, в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.

1.2. Настоящее Положение регулирует деятельность школьного театра.

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы, название.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором МБОУ СОШ №43

1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору МБОУ СОШ №43 и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации основной образовательной программы школы.

1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

1.8. Настоящее Положение доводится до сведения каждого участника школьного театра путем размещения в общедоступном месте и на официальном сайте школы.

### 2. Цели и задачи школьного театра.

2.1. Основная целевая установка школьного театра - освоения участниками азов театрального искусства, развития творческих способностей школьников и их творческой самореализацией в жизни.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Воспитать гражданственность, патриотизм, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

2.2.2. Воспитать нравственные чувства и этическое сознание обучающихся.

2.2.3. Воспитать ценностное отношение к прекрасному, формировать представления об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

2.2.1. Выявить, развить и поддержать детское художественное творчество.

2.2.2. Воспитать личную успешность обучающихся, в том числе детей, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, а также детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.2.3. Приобщить обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства.

2.2.4. Поддерживать обучающихся МБОУ СОШ №43, желающих заниматься художественным творчеством.

2.2.5. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.

2.2.6. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

2.2.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

2.2.8. Проводить театральные недели в школе.

### 3. Организация деятельности школьного театра.

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4. Наполняемость групп составляет до 15 человек. Группы формируются на основе добровольного согласия учащихся.

3.5. Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.7. Школьный театр (студия) организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10. Расписание занятий школьного театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.11. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения их в основной состав.

3.12. Содержание деятельности строится в соответствии с учебным планом, дополнительной (образовательной) программой (программами) или программой внеурочной деятельности, реализуемыми в школьном театре.

3.13. Образовательная программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально-культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.14. Учебный план по реализации образовательной программы (программ) в школьном театре составляется руководителем театра.

3.15. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театре, утверждаются руководителем образовательного учреждения.

3.16. Педагог, реализующий образовательные программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

#### 4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом локальными нормативными актами.

4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.6. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.

4.7. Родители (законные представители) об учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.10. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности,

техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **5. Заключение положения.**

5.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя Организации.

5.2. Срок действия Положения не ограничен.

5.3. По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.